

## **Lívia Mattos traz a sonoridade do acordeom para a JAM no MAM**

### **Notícias**

Postado em: 08/02/2019 14:02

A acordeonista Lívia Mattos é quem fará a abertura da JAM no MAM nesse sábado (09/02).

A acordeonista Lívia Mattos é quem fará a abertura da JAM no MAM nesse sábado (09/02), incorporando ainda mais brasilidade à jam session baiana. Lívia começará a tocar às 18h e fará uma performance especialmente criada para essa edição da JAM, dentro da sua busca sonora que utiliza a sanfona como instrumento de criação e pesquisa. Às 19h será a vez da Geleia Solar, banda base da JAM, entrar em cena para provocar a mistura do jazz com todos os ritmos e estilos propostos pelos artistas que participarem da noite. E como sempre acontece, vai improvisar também com a artista convidada a partir da musicalidade que estiver sendo criada no momento do encontro.

Lívia Mattos começou a sua carreira artística no circo, onde despertou o interesse pelo acordeom como recurso cênico. Com seu mergulho no estudo e na pesquisa da sonoridade do instrumento, passou a acompanhar artistas como Chico César, Badi Assad e Rosa Passos em shows no Brasil e no exterior, além de desenvolver carreira solo como compositora e intérprete. Para a JAM no MAM desse sábado, ela preparou um show instrumental, diferente do que vem fazendo pelo país para apresentar seu disco "Vinha de Ida", e estará acompanhada pela percussionista colombiana Johanna Amaya e pelo multi-instrumentista mineiro Paulim Sartori. Além de composições autorais instrumentais, o repertório traz músicas de Tom Jobim, Toninho Ferragutti e Astor Piazzola, devidamente transportadas para o lirismo seresteiro e para as referências musicais que remetem ao universo circense e nordestino, fortes características do trabalho de Lívia.

Essa edição da JAM no MAM tem patrocínio da Bahiagás – vinculada à Secretaria de Infraestrutura do Estado da Bahia (Seinfra) – e do Governo do Estado da Bahia através do Fazcultura, Secretaria da Fazenda e Secretaria de Cultura. A JAM no MAM foi um dos projetos selecionados no Edital de Patrocínio 2018 da Bahiagás e também é contemplado pelo Fazcultura. É um projeto da Huol Criações, tem apoio do Museu de Arte Moderna da Bahia e acontece aos sábados no Solar do Unhão, ao ar livre e de frente para o mar, com ingresso a preço popular (R\$ 8,00, a inteira). A próxima jam session está programada para o dia 16 de fevereiro.

FAZCULTURA – Parceria entre a SecultBA e a Secretaria da Fazenda (Sefaz), o mecanismo integra o Sistema Estadual de Fomento à Cultura, composto também pelo Fundo de Cultura da Bahia (FCBA). O objetivo é promover ações de patrocínio cultural por meio de renúncia fiscal, contribuindo para estimular o desenvolvimento cultural da Bahia, ao tempo em que possibilita às empresas patrocinadoras associar sua imagem diretamente às ações culturais que considerem mais adequadas, levando em consideração que esse tipo de patrocínio conta atualmente com um expressivo apoio da opinião pública.

Agenda JAM no MAM

Dia 09/02 – JAM no MAM com Patrocínio Bahiagás e Governo do Estado da Bahia

---

Dia 16/02 – JAM no MAM edição Fã da JAM

Local: Área externa do Museu de Arte Moderna da Bahia (Av. Contorno, s/n, Solar do Unhão).

Horário: Das 18h às 21h.

Ingresso: R\$ 8,00 (inteira) e R\$ 4,00 (meia). Vendas na bilheteria do local no dia da jam session, a partir das 17h.