

Sinos da Igreja de Santo Antônio da Barra começam a tocar no próximo domingo

Notícias

Postado em: 05/11/2019 15:11

Esta é a terceira igreja da área sul da cidade que teve os sinos revitalizados para voltarem a tocar juntos.

Depois de 30 anos, os três sinos da Igreja de Santo Antônio da Barra voltam a soar ao mesmo tempo, a partir da missa das 8 horas deste domingo (10). A iniciativa de promover a restauração dos equipamentos faz parte do projeto da Secretaria do Turismo do Estado da Bahia (Setur) de retomar a tradição do badalo simultâneo nos templos de Salvador. Esta é a terceira igreja da área sul da cidade que teve os sinos revitalizados para voltarem a tocar juntos. Antes dela, o projeto já tinha chegado às igrejas de Nossa Senhora da Vitória e de Nossa Senhora da Graça. “É um momento histórico, já que há quase meio século os sinos das Igrejas da Vitória, Graça e Barra não tocavam juntos”, diz o historiador Rafael Dantas, da Setur. Para ele, há uma relevância histórica e simbólica no badalar simultâneo dos sinos. “O resgate dessa tradição é também parte significativa da valorização histórica de Salvador e de toda região sul da cidade”, destaca. A proposta é que o badalo aconteça simultaneamente nos horários de meio-dia e seis da tarde em igrejas do Centro de Salvador. Além de retomar a tradição que encanta os soteropolitanos, a iniciativa pretende promover novas atrações para os turistas, em especial no período natalino. Com a canonização de Irmã Dulce, o turismo religioso, que já é forte na Bahia, ganha novo impulso. Os sinos vêm agregar valor ao segmento neste momento histórico em que o Estado ganha a sua primeira santa. Situada na Ladeira da Barra, a Igreja de Santo Antônio é um dos grandes marcos do bairro, construída em uma colina e com vista privilegiada para a Baía de Todos-os-Santos. É um dos exemplares arquitetônicos mais antigos da região, segundo Dantas.